

Link do produktu: <https://www.ablosklep.com/montarbo-cr-44-pasywny-regulator-glosnosci-do-monitorow-p-4094.html>



## Montarbo CR-44 Pasywny regulator głośności do monitorów

Cena	<b>685,00 zł</b>
Dostępność	<b>Dostępny, wysyłka w 24h</b>
Numer katalogowy	<b>MO-1740000030</b>
Producent	<b>Montarbo</b>

### Opis produktu

#### Montarbo CR-44 Pasywny regulator głośności do monitorów

**Przejmij kontrolę nad swoim studiem.** CR-44 to absolutny must-have dla producentów i realizatorów dźwięku. To pasywny kontroler, który pozwala sterować dwiema parami monitorów, zarówno do profesjonalnych odsłuchów referencyjnych, jak i do domowych studiów.

Kompaktowa i kompletna reżyserka dźwięku: CR-44 posiada dwie pary wyjść na symetrycznych złączach XLR (monitor A, monitor B), parę wejść na symetrycznych złączach XLR (wejście A) i symetrycznych złączach TRS (wejście B) lub alternatywnie na gniazdach mini-jack 3,5 mm stereo. Pasywna regulacja głośności zapewnia transparentne tłumienie sygnału audio. Wbudowane regulatory umożliwiają wybór wejścia i wyjścia, regulację głośności, wyciszenie, tłumienie o 20 dB, funkcję MONO oraz, co nie mniej ważne, funkcję Side Listen, która pozwala na selektywny odsłuch miksu stereo w jego najbardziej „bocznych” obszarach przestrzennych. Ta funkcja pozwala na odwrócenie fazy lewego kanału (L), podczas gdy faza lewego kanału pozostaje niezmienną. W ten sposób podczas słuchania miksu stereo pomijany jest obszar centralny (mono), a faworyzowany jest obszar „boczny”.

**PRZEŁĄCZNIK TRANSPARENTNY** Pasywna regulacja głośności zapewnia transparentne tłumienie sygnału audio. Co więcej, przełączanie między wejściami i wyjściami jest natychmiastowe i płynne. Wysokiej jakości obrotowy przełącznik głośności jest niezwykle precyzyjny i całkowicie transparentny, zapewniając najszybsze i najczystsze rozwiązanie do redukcji głośności miksu podczas słuchania, bez ingerencji w program DAW.

**PRZEJMIJ KONTROLĘ NAD SWOIM STUDIEM** CR-44 to idealne urządzenie do płynnego i transparentnego przełączania między dwoma zestawami monitorów studyjnych. Możesz przełączać się między dwoma różnymi źródłami stereo i szybko sprawdzić kompatybilność miksu z dźwiękiem mono. Wygodne pokrętło na pochyłej powierzchni jest zoptymalizowane pod kątem szybkiego dostępu: CR-44 to najlepszy kontroler do zarządzania studiem!

#### Dane techniczne:

- Typ: Pasywny kontroler do monitora
- Pasmo przeniesienia: 0 dBu Wejście:  $\pm 1$  dB 10 Hz-30 kHz
- Zniekształcenia: 0 dBu Wejście@1 kHz: 0,0005%
- Przesłuchy: 0 dBu Wejście@1 kHz: -115 dB

- Stosunek sygnału do szumu: A-ważony: -115 dB
- Wymiary (szer. x wys. x gł.): 140 mm x 79,5 mm x 128 mm
- Waga: 670 g
- Wejście: A: (L, R) – zbalansowane XLR B: (L, R) zbalansowane TRS lub 3,5 mm stereo mini-jack
- Wyjście: MONITOR A (L, R) zbalansowane XLR MONITOR B (L, R) zbalansowane XLR
- Elementy sterujące: Selektory wejściowe (A, B) i monitory (A, B) Głośność, DIM, MUTE, SIDE LISTEN, MONO