

Link do produktu: <https://www.ablosklep.com/palmer-monicon-xl-aktywny-kontroler-monitora-studyjnego-p-3575.html>

Palmer Monicon XL Aktywny kontroler monitora studyjnego



Cena	1 557,30 zł
Dostępność	Dostępny na zamówienie
Numer katalogowy	P-MONICONXL
Producent	Palmer

Opis produktu

Palmer Monicon XL Aktywny kontroler monitora studyjnego

Przełączanie pomiędzy różnymi źródłami sygnału i monitorami jest prawdopodobnie jednym z najczęstszych zadań w każdym studiu. Dzięki ergonomicznej konstrukcji pulpitu i dwóm poziomom sterowania Palmer MONICON XL jest idealnym i intuicyjnym centrum sterowania spełniającym wszelkie wymagania. Wybór źródeł dźwięku i głośników jest wygodny i prosty i wykonywany za naciśnięciem przycisku. Kontroler monitorów studyjnych Palmer ma trzy stereofoniczne wejścia analogowe, jedno wejście S/PDIF i wyjścia dla trzech par monitorów z indywidualnymi regulatorami głośności. Monitor monofoniczny lub subwoofer mogą być podłączone przez dodatkowe pełnozakresowe wyjście monosumowane. Wyjątkową zaletą MONICON XL jest miernik korelacji do wyświetlania różnicy fazowej pomiędzy lewym i prawym kanałem sygnału stereo. Przyspiesza to i ułatwia wykrywanie błędów w monokompatybilności miksowanych dźwięków. Kontroler można skonfigurować tak, aby obsługiwał indywidualny sposób pracy użytkownika.

Dzięki w pełni analogowemu układowi audio MONICON XL nie ma opóźnień ani tłumienia sygnału. Dodatkowe funkcje, które są istotne dla każdego studia, sprawiają, że urządzenie to jest czymś więcej niż tylko kontrolerem monitora. Dwa wyjścia słuchawkowe z regulacją głośności i głównymi przełącznikami podpowiedzi główny regulator podpowiedzi i przełączany mikrofon z regulacją głośności są częścią wyposażenia, podobnie jak wyłącznik wyciszenia i przycisk przyciemniania z regulacją głośności, który szybko obniża głośność monitora o ustawioną wartość.

Dane techniczne:

Wyjścia: Dwa stereofoniczne wyjścia słuchawkowe (PHONES), Jedno niezbalansowane wyjście stereo CUE , Jedno niezbalansowane wyjście stereo MAIN, Trzy sterowane i zbalansowane wyjścia stereo

Liczba wejść: 3 + SPDIF

Złącza wejściowe: cinch, gniazdo jack 6,3 mm, Jack stereo 3,5 mm, SPDIF

Rodzaj wejścia: symetryczne/niesymetryczne w zależności od wtyczki jack

Maks. poziom wejściowy: 20 dBu

Impedancja wejściowa: (niesymetryczne) 5.000 Ω Om(y), (symetryczne) 10.000 Ω Om(y)

Liczba wyjść: 7 x stereo

Złącza wyjściowe: TRS niezbalansowany (CUE, MAIN, słuchawki 1 i 2), TRS zrównoważony (1 - 3)

Impedancja wyjściowa: 600 Om(y)

Charakterystyka częstotliwościowa: 12 - 90000 Hz

Współczynnik zniekształceń (THD): 0,002 % (BW 20 - 20.000 Hz)

Stosunek sygnału do szumu (SNR): 102 dB (ważone a) @ + 4 dBu

Zakres dynamiczny (DR AES17): 115 dB

CMRR: > 55 dB

Maks. tłumienie: 111 dB (Attenuator + Mute), 86 dB (Attenuator)

Elementy obsługi: Audio DIM, Mono, Mute, Rozmowa zwrotna, tłumienie, wybór wyjścia, źródło PFL

Materiał obudowy: Blacha stalowa, drewno

Powierzchnia obudowy: Powlekane proszkowo

Szerokość: 254 mm

Wysokość: 84 mm

Głębokość: 215 mm

Waga: 1,512 kg