

Link do produktu: <https://www.ablosklep.com/sc-transit-mc-2235-hd-video-2-x-0-80-3-70-audio-2-x-2-x-0-14-mm2-power-3-x-1-50-mm2-5-x-contr-p-3434.html>



**SC Transit MC 2235 HD; video:  
2 x 0,80/3,70; audio: 2 x 2 x  
0,14 mm<sup>2</sup>; power: 3 x 1,50  
mm<sup>2</sup>; 5 x control; S-PVC O  
15,50 mm black**

Cena	<b>117,50 zł</b>
Dostępność	<b>Dostępny na zamówienie</b>
Numer katalogowy	<b>SC-600-2231</b>
Producent	<b>Sommer Cable</b>

## Opis produktu

**SC Transit MC 2235 HD; video: 2 x 0,80/3,70; audio: 2 x 2 x 0,14 mm<sup>2</sup>; power: 3 x 1,50 mm<sup>2</sup>; 5 x control; S-PVC O 15,50 mm black**

Trojaczki w jednym brzuchu...

Noś obraz, dźwięk i moc. Linia obrazu służy do przesyłania sygnału wideo 75 Ω, linia dźwięku składa się z ekranowanego kabla mikrofonowego AES/EBU o przekroju 2 x 0,14 mm<sup>2</sup> (2 x 0,0002 cala kwadratowego) oraz prąd jest przesyłany kablem zasilającym 3 x 1,5 mm<sup>2</sup> (3 x 0,002 cala kwadratowego). TRANSIT MC 113 jest używany do instalacji stałych (studio, teatr, technika budowlana itp.). Nadaje się również do zastosowań mobilnych i zewnętrznych. TRANSIT MC 2235 HD ma kolejne 5 przewodów sterujących i jeszcze jedną linię audio i wideo oraz obsługuje HD. TRANSIT MC 120 z jedną linią wideo i dwiema liniami audio jest wyjątkowo odporny na niskie temperatury (do użytku mobilnego w temperaturze -40°C, instalacja stała -50°C), dzięki czemu idealnie nadaje się do zastosowań mobilnych, zwłaszcza do kamer ze złączami audio stereo.

### Zalety:

Wideo HD-SDI 75 Ω + dźwięk (+ zasilanie)  
Bardzo kompaktowy i elastyczny  
Łatwa obsługa

### Aplikacja:

Podłączenie monitorów monitorujących, kamer, konsol do cięcia  
Instalacja (studio, teatr, technika budowlana, montaż w szafie)  
Zastosowania zewnętrzne

### Specyfikacje:

Numer artykułu 600-2231  
Nazwa Transit MC 2235 HD  
Właściwości miedzi beztlenowej OFC  
Właściwości Analogowe  
Właściwości SDI  
Właściwości Cyfrowy 75 Ω  
Obszar zastosowania Instalacja  
Obszar zastosowań Studio / Transmisja  
Obszar zastosowania Mobilny na zewnątrz / wewnątrz  
Obszar zastosowań ELA 100 V  
Kabel hybrydowy aplikacji

Kolor czarny

Kolor szczegółowy czarny

Konstrukcja [2Y0,8mm(ST)CY+2(2LI2Y0,14mm<sup>2</sup>)DY+3LI2Y1,5mm<sup>2</sup>]Y

Konstrukcja (audio) 2(2LI2Y0,14mm<sup>2</sup>)DY

Konstrukcja (wideo) 2Y0,8mm(ST)CY

Konstrukcja (moc) 3 x 1,50 mm<sup>2</sup>

Konstrukcja (kontrola) 5 x 0,34 mm<sup>2</sup>

Materiał płaszcz S-PVC

Materiał osłony (audio) PVC

Materiał płaszcz (wideo) PVC

Płaszcz [mm] 15,50

Średnica płaszcz (audio) [mm] 2,60

Liczba kanałów (audio) 2

Liczba kanałów (wideo) 2

Liczba kanałów (moc) 1

Liczba kanałów (sterowanie) 5

Przewód wewnętrzny (audio) 2

Przewód wewnętrzny (wideo) 2

Przewód wewnętrzny (zasilanie) 3

Przewód wewnętrzny (audio) [mm<sup>2</sup>] 0,14

Przewód wewnętrzny (wideo) [mm<sup>2</sup>] 0,50

Przewód wewnętrzny (moc) [mm<sup>2</sup>] 1,50

Przewody wewnętrzne (kontrolne) [mm<sup>2</sup>] 0,34

Średnica przewodu wewnętrznego (audio) [mm] 0,42

Średnica przewodu wewnętrznego (wideo) [mm] 0,80

Średnica przewodu wewnętrznego (moc) [mm] 1,38

żyły wewnętrznej (kontrolnej) [mm] 0,66

AWG (dźwięk) 26

AWG (wideo) 20

AWG (kontrola) 22

Ekranowanie (audio) Spirala miedziana, cynowana

Ekranowanie (wideo) Oplot miedziany cynowany + folia AL / PT

Współczynnik ekranowania [%] 100

Miedziane nici (audio) 18

Linka miedziana Ø (audio) [mm] 0,10

Linka miedziana Ø (kontrolna) [mm] 0,25

Materiał izolacji przewodu (wideo) Pianka / Skóra-PE

Izolacja przewodu Ø (wideo) [mm] 3,70

Waga na 1 m [g] 254

Odporny na promieniowanie UV tak

Obciążenie ogniowe na m [kWh] 1,01

Okrągły wariant stylu

Pakowanie zapasów luzem

Temperatura min. [°C] -20

Temperatura max. [°C] 70

Szerokość [mm] 15,5

[mm] 15,5

Capac. przew./przew. na 1 m (audio) [pF] 78

Pojemność przewodu/przewodu na 1 stopę (audio) [pF] 23 7744

Capac. przew./osłona. na 1 m (audio) [pF] 130

Pojemność ekranu przewodowego/elektrycznego w odległości 1 stopy (audio) [pF] 39 624

Pojemność przewodu/ekranu elektrycznego w odległości 1 m (wideo) [pF] 54

Pojemność ekranu przewodowego/elektrycznego w odległości 1 stopy (wideo) [pF] 16,4592

Tłumienie przy 50 MHz (100m i 20°C) [dB] 5,7

Tłumienie przy 50 MHz (100 stóp i 20 °C / 68 °F) [dB] 1,7374

Tłumienie przy 200 MHz (100m i 20°C) [dB] 10,8

Tłumienie przy 200 MHz (100 stóp i 20 °C / 68 °F) [dB] 3,2918

Tłumienie przy 470 MHz (100m i 20°C) [dB] 16,9

Tłumienie przy 470 MHz (100 stóp i 20 °C / 68 °F) [dB] 5,1511

Tłumienie przy 862 MHz (100m i 20°C) [dB] 23,4

Tłumienie przy 862 MHz (100 stóp i 20 °C / 68 °F) [dB] 7,1323

Tłumienie przy 1000 MHz (100m i 20°C) [dB] 25,1

Tłumienie przy 1000 MHz (100 stóp i 20 °C / 68 °F) [dB] 76505

Tłumienie przy 1485 MHz (100m i 20°C) [dB] 31,4

Tłumienie przy 1485 MHz (100 stóp i 20 °C / 68 °F) [dB] 9,5707

Impedancja (wideo) [Ω] 75

BPVo-Euroklasa Fca

**www.ablosklep.pl**

www.ablogroup.pl

www.waveacoustics.pl

---