

Link do produktu: <https://www.ablosklep.com/shure-beta-98ad-c-mikrofon-shure-p-2335.html>



SHURE BETA 98AD/C mikrofon Shure

Cena	1 344,30 zł
Dostępność	Dostępny na zamówienie
Numer katalogowy	S-BETA98AD/C
Producent	Shure

Opis produktu

SHURE BETA 98AD/C mikrofon instrumentalny do perkusji

Mikrofon Beta 98AD/C został zbudowany pod kątem jego użycia do nagłaśniania tom-tomów, werbla oraz instrumentów perkusyjnych. Wykorzystuje on miniaturowy przetwornik pojemnościowy o charakterystyce kardoidalnej w celu uzyskania wyrównanego w paśmie i naturalnego brzmienia. Dołączony element montażowy A98D posiada gęsią szyję, co zapewnia precyzyjne i bezpieczne umieszczenie mikrofonu w dowolnej konfiguracji.

DO CZEGO NAJLEPIEJ UŻYĆ MIKROFONU BETA 98AD/C?

Ten najwyższej jakości mikrofon perkusyjny jest idealnym wyborem do nagłaśniania werbli, tom-tomów oraz instrumentów perkusyjnych.

JAKĄ CHARAKTERYSTYKĘ MA BETA 98AD/C?

Wyjątkowo jednolita kardoidalna charakterystyka kierunkowości zapewnia niezwykle wysoki poziom czułości przed pojawieniem się sprzężeń, a także odporność na niepożądane dźwięki docierające spoza osi mikrofonu.

JAKA JEST RÓŻNICA MIĘDZY BETA 98AD/C A INNYMI WERSJAMI BETA 98?

Beta 98AD/C to pojemnościowy mikrofon perkusyjny o charakterystyce kardoidalnej, który jest wyposażony w [A98D](#) element montażowy z gęsią szyją do perkusji. [Beta 98A/C](#) jest tym samym mikrofonem, jednakże bez elementu montażowego. [Beta 98 AMP/C](#) posiada zintegrowany przedwzmacniacz.

Model jest również dostępny w wersjach superkardoidalnych ([Beta 98S](#) & [Beta 98D/S](#)).

Należy zaznaczyć, że każdy z mikrofonów perkusyjnych Beta, który posiada literę 'A' za numerem modelu jest wyposażony w

nową kapsułę, co zapewnia bardziej naturalną charakterystykę w górnym zakresie częstotliwości.

Właściwości:

- Jednolita kardoidalna charakterystyka kierunkowości zapewnia niezwykle wyrównaną pracę w całym zakresie audio
- Charakterystyka częstotliwościowa dopasowana do zastosowań związanych z nagłaśnianiem perkusji i instrumentów perkusyjnych, z szerokim zakresem dynamiki w celu pracy przy wysokich poziomach ciśnienia akustycznego SPL
- Precyzyjnie zaprojektowana i wykonana konstrukcja w niewielkim stopniu ograniczająca obszar gry na danych instrumentach
- Dołączony element montażowy na perkusję A98D z elastyczną gęsią szyją, który zapewnia precyzyjne i bezpieczne zamocowanie mikrofonu

Specyfikacja:

- **Typ przetwornika :** Pojemnościowe
- **Wykres kierunkowości:**
- **Pasma przenoszenia:** 20 Hz - 20 kHz
- **Czułość (1 kHz):** -48 dBV/Pa / 4 mV/Pa
- **Równoważny szum własny:** 30 dB(A)
- **Ciśnienie akustyczne:** 150,5 dB
- **Waga:** 12 g
- **Charakterystyka częstotliwościowa:**