

Link do produktu: <https://www.ablosklep.com/yamaha-rio3224-d2-przetwornik-ad-da-dante-p-2077.html>

YAMAHA RIO3224-D2 przetwornik AD/DA DANTE



Cena	56 000,00 zł
Dostępność	Dostępny, wysyłka w 24h
Numer katalogowy	Y-RIO3224D2
Producent	Yamaha

Opis produktu

YAMAHA Rio3224-D przedwzmacniacz, AC, DANTE

Rio3224-D to 32 wejścia, 16 wyjść oraz 4 wyjścia AES/EBU w rozmiarze 5U

Dzięki protokołowi Dante przetworniki z serii R zapewniają największą możliwość konfiguracji oraz wszechstronność i elastyczność.

Urządzenie oferuje bardzo naturalne brzmienie oraz niezawodność.

W ofercie są cztery moduły które oferują szeroką gamę wejść i wyjść.

Wysokowydajne zdalne urządzenie wejścia/wyjścia dla serii CL i innych cyfrowych konsolet

- Wydobywa to, co najlepsze w każdym systemie
- Protokół sieciowy Dante przyczynia się do większej skalowalności i elastyczności systemu
- Wsparcie dla konsolet serii CL jak również innych systemów opartych na protokole Dante
- Automatyczna cyfrowa kompensacja dla zmian analogowej czułości (tylko dla serii CL)
- Cztery modele pozwalają elastycznie dostosować się do wszystkich wymagań stawianych przez system

SPECYFIKACJA OGÓLNA	
Częstotliwość próbkowania	<ul style="list-style-type: none">• External: 44.1kHz (+4.1667%, +0.1%, -0.1%, -4.0%) ±200ppm• 48kHz (+4.1667%, +0.1%, -0.1%, -4.0%) ±200ppm• 88.2kHz (+4.1667%,

	<ul style="list-style-type: none"> +0.1%, -0.1%, -4.0%) ±200ppm • 96kHz (+4.1667%, +0.1%, -0.1%, -4.0%) ±200ppm
<ul style="list-style-type: none"> • Opóźnienie sygnału 	<ul style="list-style-type: none"> • Mniej niż 3ms między WEJŚCIEM a WYJŚCIEM, połączona z CL5 poprzez Dante, opóźnienie Dante ustawione na 0,25ms (jedno kierunkowo), częstotliwość próbkowania $F_s=48\text{kHz}$
<ul style="list-style-type: none"> • Całkowite zniekształcenia harmoniczne *1 	<ul style="list-style-type: none"> • Mniej niż 0.05% 20Hz-20kHz@+4dBu przy 600W, $F_s=44.1\text{kHz}$, 48kHz • Mniej niż 0.05% 20Hz-40kHz@+4dBu przy 600W, $F_s=88.2\text{kHz}$, 96kHz • między WEJŚCIEM a WYJŚCIEM czułość wejściowa=Min.
<ul style="list-style-type: none"> • Pasmo przenoszenia 	<ul style="list-style-type: none"> • +0,5, -1,5dB 20Hz-20kHz, w odniesieniu do +4dBu na wyjściu przy 1kHz, między WEJŚCIEM a WYJŚCIEM, $F_s=44.1\text{kHz}$, 48kHz • +0,5, -1,5dB 20Hz-20kHz, w odniesieniu do +4dBu na wyjściu przy 1kHz, między WEJŚCIEM a WYJŚCIEM, $F_s=88.2\text{kHz}$, 96kHz
<ul style="list-style-type: none"> • Zakres dynamiki 	<ul style="list-style-type: none"> • Typowo 108dB, między WEJŚCIEM a WYJŚCIEM, czułość wejściowa=Min
<ul style="list-style-type: none"> • Poziom przydźwięku i szumu *2 $R_s=150\text{W}$ 	<ul style="list-style-type: none"> • -128dBu równoważny szum wejściowy, Czułość wejściowa=Max., • -88dBu resztkowy szum wyjściowy, ST master wyłączony
<ul style="list-style-type: none"> • Przesłuchy (przy 1 kHz) 	<ul style="list-style-type: none"> • -100dB*3, sąsiadujących kanałów WEJŚCIE/WYJŚCIE, czułość wejściowa=Min
<ul style="list-style-type: none"> • Zasilanie 	<ul style="list-style-type: none"> • AC 110V-240V, 50/60Hz
<ul style="list-style-type: none"> • Pobór mocy 	<ul style="list-style-type: none"> • Rio3224-D: 120W • Rio1608-D: 70W • Ri8-D: 35W • Ro8-D: 35W
<ul style="list-style-type: none"> • Zakres temperatur 	<ul style="list-style-type: none"> • Pracy: 0 - 40° • Składowania: -20 - 60°

<ul style="list-style-type: none">• Wymiary (S x W x G)	<ul style="list-style-type: none">• Rio3224-D: 480mm x 232mm** x 362mm• Rio1608-D: 480mm x 144mm** x 362mm• Ri8-D: 480mm x 44mm x 362mm• Ro8-D: 480mm x 44mm x 359mm
<ul style="list-style-type: none">• Waga	<ul style="list-style-type: none">• Rio3224-D: 12.4kg• Rio1608-D: 8.8kg• Ri8-D: 4.5kg• Ro8-D: 4.4kg

*1 Całkowite zniekształcenia harmoniczne mierzone z filtrem 18dB/Oct przy 80kHz

*2 Poziom przydźwięku i szumu mierzony z filtrem A-ważone

*3 Przesłuchy mierzone z filtrem 30 dB/ oktawę przy 22kHz

** Włączając gumowe nóżki